

臺南市 110 年度國小學生獨立研究競賽實施計畫

110 年 6 月 7 日南市教特(二)字第 1100711767 號函核定

壹、依據：

- 一、特殊教育法及特殊教育法施行細則。
- 二、臺南市高級中等以下各教育階段學校辦理多元資優教育方案獎勵補助要點。

貳、目的：

- 一、提升本市國小學生獨立研究的能力與素養。
- 二、培養本市國小學生問題解決自主探索的能力。
- 三、鼓勵本市國小學生進行獨立研究合作學習、討論與分享的能力。
- 四、透過獨立研究建構國小學生專題執行的邏輯思維能力。
- 五、藉由獨立研究、發表與觀摩，增進本市國小學生獨立研究口頭發表能力。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：臺南市政府教育局。
- 二、承辦單位：臺南市立建興國民中學。
- 三、協辦單位：臺南市新營區新營國小、鹽水區鹽水國小、麻豆區麻豆國小、新化區新化國小、中西區成功國小、中西區永福國小、新東國中。

肆、報名：

一、報名資格：

- (一)就讀本市公私立國小三到六年級學生，均得組隊報名參加。每組限 2 人至 6 人，不接受個人組隊報名。
- (二)指導教師及管理人員限任教於本市公私立國中小之合格教師或經合法任用之代理（課）教師或實習老師。每件作品指導教師最多 2 人，管理人員最多 1 人。
- (三)以學校為單位統一報名，不受理個別作品單獨報名。得跨校組隊，以報名學校為代表學校。

二、報名類別：

- (一)數學自然科學。
- (二)人文社會科學。
- (三)如同時報名兩類均通過初審，而有複審發表時間衝突之情形，應由所屬學校代表於 110 年 11 月 1 日(星期一)複審發表序抽籤當天自行與其他學校協調妥處。

三、報名及資料繳交期限：

- (一)初審：110 年 9 月 6 日(星期一)上午 9 時起至 9 月 16 日(星期四)下午 4 時止，

以學校為單位，由各校承辦人員至競賽報名網站

(<https://create.tn.edu.tw/index.php>)統一報名，報名後參賽團隊始得上傳資料，請各校承辦人員務必依限完成報名。電子檔以上傳時間為準，紙本資料以郵戳為憑（採親自送達方式者，須於期限內經建興國中輔導室簽收為憑(如附件一)，未經簽收者，視為未完成報名）。線上報名、電子檔上傳與紙本資料郵寄均需於期限內完成，任一項資料填寫不完整或逾時繳交概不予受理。

(二)複審：口頭發表簡報電子檔上傳時間於 **110 年 10 月 25 日(星期一)上午 9 時起至 11 月 5 日(星期五)下午 4 時**截止，電子檔以上傳時間為準，逾時繳交酌扣口頭發表加權總分 1 分。

(三)初複審送件資料及格式請參考「伍、作品格式及資料繳交規定」。

四、資料繳交方式：

(一)電子檔上傳：初、複審資料電子檔請由各參賽團隊隊長(第一作者)至競賽報名網站(<https://create.tn.edu.tw/index.php>)，登入上傳。資料上傳後應自行下載測試，確認檔案正確無誤且可成功下載。各團隊於上傳期間如欲更新並重新上傳檔案，應自行刪除舊檔案，如未刪除舊檔案，承辦單位將以最後一個檔案為準，各參賽團隊不得異議。(為避免資料上傳問題，團隊中僅隊長可上傳資料，其餘成員僅有瀏覽權限。)

(二)紙本資料寄送：請以學校為單位，由各校承辦人員統一郵寄至 **700 臺南市中西區府前路一段 239 號建興國中輔導室**收(電話：06-2139601 轉 16 或 26)。若學校採親自送達方式，需經**建興國中輔導室**簽收為憑(如附件一)，未經簽收者，視為未完成報名，承辦單位皆不受理個別作品單獨郵寄或親送。

伍、作品格式及資料繳交規定：

一、初審(書面作品)：

(一)應繳交資料

1. 電子檔：由各參賽團隊隊長(第一作者)上傳至競賽網站(<https://create.tn.edu.tw/index.php>)。

(1)獨立研究作品(含封面、內文、附件)：每件作品應存為 1 個 word 檔，不得以各章節分別存檔，違者不予審查。檔案大小不得大於 25MB，為避免檔案大小超出限制，圖片檔應壓縮後再附加於作品中。檔案名稱及格式為「作品名稱.docx」(如附件二)。

(2)參考文獻：請提供作品參考文獻列表中所列之學術論文、科展作品或獨立

研究得獎作品電子檔(以 pdf 檔為原則)，請存於一資料夾並壓縮，上傳檔案名稱及格式為「作品名稱-參考文獻.zip」。

2.紙本資料：

- (1)報名檢核表：請各校確實檢核並核章(如附件三)。
- (2)報名清冊：每校 1 份，以學校為單位，由各校承辦人員於競賽報名網站完成報名後下載並列印(範例如附件四)。
- (3)指導教師及管理人員資料：每校 1 份，以學校為單位，由各校承辦人員於競賽報名網站完成報名後下載並列印，管理人員為最後一個欄位。(範例如附件五)
- (4)報名表(個別報名資料)：各校承辦人員於競賽報名網站完成報名後下載並列印，每件作品 1 份，各項資料應清楚完整填寫並核對無誤，並經所有作者、指導教師及管理人員簽名，未簽名者視為未完成報名，恕不予受理。(範例如附件六)
- (5)自我檢核表：每件作品 1 份 (如附件七)。
- (6)獨立研究作品(含封面、內文、附件)：每件作品請提供紙本 1 式 4 份(如附件二)。
- (7)如同校有 2 件以上作品，每件作品請分別裝袋(每袋內含報名表、自我檢核表各 1 份及作品 1 式 4 份)並於包裝袋外標明類組、學校和作品名稱，連同核章後之報名檢核表、報名清冊、指導教師及管理人員資料，以學校為單位統一郵寄，承辦單位不受理個別作品單獨郵寄或親送。

(二)格式規定：

1.獨立研究報名填寫注意事項：

- (1)隊名：即作品名稱，僅得輸入中英文及數字，不得輸入標點符號。
- (2)作品編號：請勿填寫，由承辦學校統一編號。
- (3)參賽作品請勾選：數學自然科學類或人文社會科學類。
- (4)作者：2 人至 6 人，非真正參與研製人員，不得列入。
- (5)指導教師：至多 2 人，非真正參與指導人員，不得列入。
- (6)管理人員：至多 1 人，非真正參與管理人員，不得列入。
- (7)英文姓名填寫方式：依據護照外文姓名為準，請以正楷填寫，姓氏在前、名在後，並於姓氏後加逗號以利區分姓氏及名字。如未有護照以資依循，得至外交部領事事務局網頁查詢，網址如下：

<http://www.boca.gov.tw/sp?xdURL=E2C/c2102-.asp&CtNode=677>。

- (8)所有作者、指導教師及管理人員應於簽名欄位簽名，未簽名者視為未完成報名，恕不予受理。
- 2.字數：作品字型請以新細明體、標楷體為原則，字數限1萬字以內，以 word 字數統計功能計算，計算範圍以本文為主，不含摘要、參考文獻及附件；摘要字數限500字。本文內容限表格、圖表、流程圖、圖片得以圖片檔呈現，其餘內容不得存為圖片檔規避字數審查，應以 word 繕打，違者取消參賽資格。摘要字數逾500字者，提交評審酌予扣分；論文字數逾1萬字但小於1萬1千字者提交評審酌予扣分，逾1萬1千字者不予審查，亦不退件。
- 3.頁數：作品總頁數以30頁為限(含摘要、本文、參考文獻，不含封面)，附件總頁數以20頁為限。作品頁數逾上述規定者不予審查，亦不退件。
- 4.作品由承辦單位統一編號以便評審，作品與說明書文字以A4自左向右橫式繕打(封面22號字、內文大標題16號字、內文小標題及內容14號字，單行間距，上下左右邊界2公分)，並請標示頁碼。
- 5.作品內容(含論文及附件之文字與照片)請勿透露學校名稱與校長、指導教師、管理人員、作者、研究對象、訪談單位及人員之姓名，違者提交評審依違規情形予以扣分。
- 6.所提之作品著重原創性及安全性：
- (1)原創性：須由學生自行製作，凡是已參加其他競賽並獲獎之作品(含佳作及入選等)不得參賽，非本次研究之成果應註明出處。如作品參考歷屆科展、獨立研究得獎作品或其他學術論文者，應提供上述參考文獻電子檔(以 pdf 檔為原則)，並於自我檢核表註明參考作品及簡述參考作品與本研究之差異性(如附件七)。
- (2)安全性：培養學生善待生物及維護自然生態之觀念，並於製作展覽時，應將維護觀眾健康及生物生存視為主要考慮因素，不得有虐待動物生存之傾向。
- 7.如於競賽期間經審查發現有抄襲之情形，將提交評審會議依情形予以扣分或取消參賽資格，如於競賽結束後經他人檢附資料檢舉有抄襲之情事，將提交評審會議審議，查證屬實者撤銷得獎資格並追繳所得獎勵。
- 8.為鼓勵學生的創意，不做太多限制，僅提供論文本文大項原則供其參考，依序包括(1)摘要(500字以內)、(2)研究動機及目的(或問題)、(3)文獻探討、(4)

研究過程與方法、(5)結果與討論、(6)結論、(7)參考文獻、(8)附件等項(如附件二)。

二、複審：口頭發表簡報(PPT)電子檔：由各團隊隊長(第一作者)上傳至競賽網站 <https://create.tn.edu.tw/index.php>。

(一)規格：請以簡報軟體(PPT)製作，檔案名稱及格式為「作品編號_作品名稱.pptx」。

為避免格式或設定錯誤，字型請以新細明體、標楷體為原則，如因此造成格式或設定問題，由參賽團隊自行負責。

(二)簡報檔任何一頁及口頭發表請勿出現學校名稱與校長、指導教師、管理人員、作者、研究對象、訪談單位及人員，違者提交評審酌予扣分。

(三)為利競賽公平性及評審一貫性，簡報內容應以初審書面作品之研究設計及研究成果為本，書面作品繳交後所延續或延伸之研究設計及成果不得納入，違者提交評審酌予扣分。

(四)簡報檔逾繳交期限後不再接受更改，口頭發表當天不接受更換簡報檔。

陸、競賽方式、流程及注意事項

一、方式：

(一)初審：書面作品審查。

(二)複審暨成果發表：口頭報告。

二、競賽流程及注意事項：

時間	辦理事項	地點	注意事項
<u>9/6(星期一)上午9時~9/16(星期四)下午4時</u>	報名 繳交初審 資料		1.以學校為單位，由各校承辦人員至競賽報名網站(https://create.tn.edu.tw/index.php)統一報名。 2.請於期限內，由各團隊隊長(第一作者)至競賽報名網站(https://create.tn.edu.tw/index.php)上傳初審資料電子檔，並郵寄初審書面資料。
<u>10/22(星期五)</u>	初審結果 公告		依「數學自然科學」及「人文社會科學」分類進行審查，初審結果於 <u>110年10月22日(星期五)</u> 公告於本市教育公告系統(http://bulletin.tn.edu.tw/)。

時間	辦理事項	地點	注意事項
<u>10/25(星期一)</u> <u>上午 9 時</u> <u>~11/5(星期五)</u> <u>下午 4 時</u>	繳交複審 簡報檔		請於期限內，由各團隊隊長(第一作者)至競賽報名網站 (https://create.tn.edu.tw/index.php)上傳複審簡報電子檔。
<u>11/1(星期一)</u> <u>上午 10 時</u>	複審發表 序抽籤暨 複審領隊 會議	<u>建興國中</u> <u>大會議室</u>	請初審通過之學校 務必 派員代表參與複審發表序抽籤及領隊會議。10 時未到者由 <u>建興國中</u> 代抽，不得異議。抽籤結果於當日下午 6 時前公告於本市教育公告系統 (http://bulletin.tn.edu.tw)。
<u>11/13(星期六)</u>	複審口頭 發表	<u>建興國中</u> <u>大會議室</u>	1.數學自然科學類及人文社會科學類分場次進行。 2.依場次及發表序出場發表，唱名 3 次未到視為棄權，由下一組遞補發表。 3.為避免非發表團隊人員走動進出干擾活動進行，僅開放同場次團隊師生統一進場，各團隊發表後得離場或觀摩同場次其他團隊之發表，惟離場後不得再入場。承辦單位將規劃休息區供其他場次團隊使用。 4.競賽進行中禁止錄影、錄音及拍照，以維護參賽團隊之權益。 5.各場次開始前有 10 分鐘的準備時間，供該場次各組測試簡報檔，各組請依序測試，每組測試時間 2 分鐘，各場次準時開場，若未完成測試的團隊，換場與準備時尚有 2 分鐘，可供各團隊利用。發表時間 12 分鐘，11 分鐘時按鈴一次，12 分鐘時按鈴二次，應立刻停止發表。 6.各組發表後，評審提問及答辯時間為 8 分

時間	辦理事項	地點	注意事項
			鐘，採一問一答方式進行，第一位評審提問後開始計時，7 分鐘按鈴一次，8 分鐘按鈴 2 次，應立即停止答辯，不開放觀眾提問。 7.一律以簡報(PPT)進行口頭報告，所有作者均須上台，並請一律著便服。 8.現場由承辦學校統一提供電源、桌椅、螢幕、麥克風、簡報筆、喇叭、單槍投影機及電腦等設備，上述設備恕不接受參賽團隊現場更換自備器材，其他請自備。 9.複審口頭發表流程依初審通過作品數目，可能分為上、下午場次。
<u>11/15(星期一)</u>	複審結果公告		複審結果於 <u>110 年 11 月 15 日(星期一)</u>公佈於本市教育公告系統 (http://bulletin.tn.edu.tw/)。
<u>12/2 星期(四)</u> <u>下午 2 時至 3 時 30 分</u>	頒獎	<u>建興國中</u> <u>建興館</u>	頒獎流程另行公告，請國中小各類組獲獎師生團隊於當日下午出席頒獎典禮。當天並請國中小各類組第 1 名團隊師生進行每組 5 分鐘之發表分享。

三、複審口頭發表會當天帶隊參賽之老師，請准予公假登記，並得於不影響課務狀況下在 6 個月內補假半天（請各校負責老師依本實施計畫補假且課務自理）。

四、獲獎團隊師生得依本實施計畫於頒獎典禮當天下午辦理公(差)假登記。

五、完成報名後，視同同意將影音、影像、著作及肖像權讓予主辦單位無償使用，並擁有公開展示及印製之權益。

柒、評審

一、評審委員：

(一)依「數學自然科學類」及「人文社會科學類」，聘請相關領域學者專家各 2 至 3 位，進行初審(書面作品審查)，作品經錄取後再進行複審及成果發表。

(二)委員如知悉受評審之參賽選手為四親等內之血親、三親等內之姻親者，應自行

迴避。

二、評分：

(一)初審：

- 1.依報名件數，各類別錄取 1/3 進入複選為原則，各類別至多錄取 12 件。各類別錄取件數視該類別報名件數及作品水準經評審決議得酌予增減。
- 2.初審評分項目如下：A.專題重要、B.文獻適切、C.組織結構、D.內容完整、E.研究邏輯、F.研究創新、G.資料多元等。

(二)複審：

- 1.各類別各錄取第 1 名 1 組，第 2 名 2 組，第 3 名 3 組，佳作若干組為原則。各類別各名次錄取組數，視作品水準經評審決議得予增減或從缺。
- 2.複審評分項目如下：A. 發表流暢、B. 解說精準、C. 方法嚴謹、D. 資訊豐富、E. 答辯適切、F. 參考價值、G. 精緻創新、H.合作研究等。

(三)結果公告：

- 1.初審結果：於 **110 年 10 月 22 日(星期五)**公佈於臺南市教育局資訊中心網站 (<http://www.tn.edu.tw/>)。
- 2.複審結果：於 **110 年 11 月 15 日(星期一)**公佈於臺南市教育局資訊中心網站 (<http://www.tn.edu.tw/>)。

捌、獎勵

一、學生：

- (一)數學自然科學類、人文社會科學類分別錄取第 1 名 1 組、第 2 名 2 組、第 3 名 3 組，佳作若干組。
 - 1.第 1 名：每人頒發獎狀乙張，圖書禮卷 600 元。
 - 2.第 2 名：每人頒發獎狀乙張，圖書禮卷 400 元。
 - 3.第 3 名：每人頒發獎狀乙張，圖書禮卷 200 元。
 - 4.佳作：每人頒發獎狀乙張。
- (二)受獎者及獎狀以實際參與研究並出席發表者為限。各類別各名次錄取組數，視作品水準經評審決議得予增減或從缺。

二、指導教師：

- (一)指導作品獲第 1 名者，每人頒發獎狀乙張，記嘉獎二次。
- (二)指導作品獲第 2、3 名者，每人頒發獎狀乙張，記嘉獎一次。
- (三)指導作品獲佳作者，每人頒發獎狀乙張。

三、管理人員：依「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」予以敘獎。

四、承辦學校：

(一)承辦本案有功人員依據「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」辦理敘獎。

(二)110 年 12 月 2 日(星期四)辦理頒獎典禮當日核予承辦學校工作人員 6~8 人公假派代。

玖、經費：由教育局相關經費支應。

拾、本計畫奉核定後實施，如有未盡事宜或活動計畫修正時，將不個別通知，依本局公告或活動網站最新消息公告為準。

拾壹、相關資訊與報名網站 QR code(待補)。

臺南市 110 年度國小學生獨立研究複審(成果發表會)流程 (暫定)

時間	項目	講師或發表組別
7：50~8：20	上午場次報到	
8：20~8：30	致詞	教育局代表、校長
8：30~8：40	場次 1 準備	第 1 組~第 4 組
8：40~10：10	場次 1 發表	
10：10 ~10：20	中場休息・場次 2 準備	第 5 組~第 8 組
10：20 ~11：55	場次 2 發表	
11：50~	上午場次結束	
11：30~12：30	下午場次報到	
12：50~13：00	場次 3 準備	第 9 組~第 12 組
13：00~14：30	場次 3 發表	
14：30~	下午場次結束	
◆ 每組換場與準備 2 分鐘，發表時間 12 分鐘，所有作者均須上台，並請一律著便服。		
◆ 各組發表後，評審提問及答辯時間為 8 分鐘，不開放觀眾提問。		
◆ 11 分鐘時按鈴一次，12 分鐘時按鈴二次，應立刻停止發表。		

備註：

- 1.本表係暫定流程，本(110)年度複審暨成果發表流程依初審通過作品數目調整安排之。
- 2.複審發表序於 110 年 11 月 1 日(星期一)下午 6 時前公告於本市教育公告系統 (<http://bulletin.tn.edu.tw>)。

附件一

茲 收到

國小參加臺南市110年度國小學生獨立研究競賽作品(共
_____件)

作品列表如下：

人文	
數理	

簽收人：

日期：

茲 收到

國小參加臺南市110年度國小學生獨立研究競賽作品(共
_____件)

作品列表如下：

人文	
數理	

簽收人：

日期：

附件二

臺南市 110 年度國小學生獨立研究競賽作品(封面)

作品名稱：

編號：

(由承辦單位統一填寫)

獨立研究作品內文

作品名稱：_____

摘要（500 字以內）

壹、研究動機及目的(或問題)

貳、文獻探討

參、研究過程與方法

肆、結果與討論

伍、結論

陸、參考文獻(格式請參照 APA 第七版)

柒、附件(如無附件本項可自行刪除)

書寫說明：

- 1.作品字型請以新細明體、標楷體為原則，字數 1 萬字以內(以本文為主，不含摘要、參考文獻及附件)；摘要字數限 500 字。本文內容限表格、圖表、流程圖、圖片得以圖片檔呈現，其餘內容不得以圖片檔規避字數審查，應以 word 繕打，違者取消參賽資格。摘要字數逾 500 字者，提交評審酌予扣分；論文字數逾 1 萬字但小於 1 萬 1 千字者提交評審酌予扣分，逾 1 萬 1 千字者不予審查，亦不退件。
- 2.作品總頁數以 30 頁為限(含摘要、本文、參考文獻，不含封面)，附件總頁數以 20 頁為限。作品頁數逾上述規定者不予審查，亦不退件。
- 3.敘述「研究動機」時，請一併說明作品與教材的教學單元相關性(不限課內)。
- 4.作品一律以 A4 影印紙直式橫書，由左至右打字影印並裝訂成冊。
- 5.作品為主要之內容文字及圖表，若需詳加說明可另加於附件。
- 6.書面作品、簡報任何一頁及口頭發表請勿出現校名、校長、指導人員、作者、研究對象、訪談單位及人員之姓名，違者提交評審酌予扣分。
- 7.同校有兩件以上的作品，請每件作品分別裝袋，並於包裝袋外標明類組、學校和作品名稱。
- 8.**110 年 9 月 16 日（星期四）下午 4 時前**，以學校為單位，統一將初審紙本資料寄至**臺南市建興國中輔導室收(700 臺南市中西區府前路一段 239 號)**，紙本資料郵戳為憑（採親自送達方式者，須於期限內經**建興國中輔導室**簽收為憑，未經簽收者，視為未完成報名），線上報名及上傳資料與紙本資料郵寄均需於期限內完成，任一項逾時恕不予受理，亦不受理個別作品單獨郵寄。

參考文獻範例

第一行靠左，第二行起向右縮排四個字母。中文文獻應置於英文文獻之前。中文文獻應依作者姓氏筆劃順序排列、英文文獻則依作者姓氏字母順序排列（若作者姓氏、字母相同時，則依序比較後列之字元）。外文之書名採斜體格式，中文之書名採粗體格式。外文作者姓名以倒置形式出現，名字部份均以縮寫方式表示。

若所引用之著作包含多位作者時，說明如下表 1 與表 2:

表 1 內文引用呈現方式

作者人數	內文引用列出人數	範例
1 至 2 人	列出全部作者	蔡典謨與陳英豪 (2009)、Davis 與 Rimm(1998) (蔡典謨、陳英豪，2009；Davis & Rimm, 2019)
3 人以上	只列出第一位，其他作者以 “et al.” 或「等」呈現	林菁等 (2016)、Marshall 等 (2010) (蔡娉婷等，2019；Chen et al., 2017)

表 2 文後參考文獻作者呈現方式

作者人數	內文引用列出人數	範例
1 至 20 人	列出全部作者	傅秀媚、陳英豪、馮瑜婷、田凱倩、郭春在、劉佳蕙、莊瓊惠、張千惠、王淑娟、陳淑娟、蔡宜雯、黃慧齡、何東墀、呂偉白、楊美華 (2016)。特殊幼兒教育(四版)。華格納。 Dunphy, L. M., Winland-Brown, J. E., Porter, B. O., & Thomas, D. J. (2019).
21 人以上	只列出前 19 位作者及最後一位作者，其他作者以省略號取代呈現	胡月娟、李和惠、林麗秋、黃玉琪、吳碧雲、蕭思美、楊婉萍、林貴滿、林靜琪、許譯瑛、杜玲、陳秀勤、劉清華、郭淑芬、李崇仁、蔡麗絲、張珠玲、羅夢伶、李瓊淑、……、柯薰貴 (2015)。 Aad, G., Abbott, B., Abdallah, J., Abdinov, O., Aben, R., Abolins, M., AbouZeid, S., Abramowicz, H., Abreu, H., Abreu, R., Abulaiti, Y., Acharya, B. S., Adamczyk, L., Adams, D. L., Adelman, J., Adomeit, S., Adye, T., Affolder, A. A., Agatonovic-Jovin, T., ..., Woods, N. (2015).

一、期刊、雜誌、新聞、摘要文獻：

中文期刊：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (出版年份). 文章題目(冒號後首字字母大寫). 期刊名稱(每個名詞首字字母大寫), 卷數(期數), 頁碼.
DOI

英文範例：

Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. *Psychology of Popular Media Culture*, 8(3), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000185>

中文範例：

蔡典謨、陳英豪(2009)。各類資優教育師資及設備、設施標準訂定。資優教育研究，9(2)，65-10。DOI: 10.7089/JGE.200912.0065

備註：DOI 核對網址「<https://search.crossref.org/>」。

報章雜誌：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年，月，日). 文章題目(冒號後首字字母大寫). 報章雜誌名稱, 網址。如果是紙本沒有網址，網址部分改列為第幾版。

英文範例 1：

Carey, B. (2019, March 22). Can we get better at forgetting? *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2019/03/22/health/memory-forgetting-psychology.html>

英文範例 2：

Harlan, C. (2013, April 2). North Korea vows to restart shuttered nuclear reactor that can make bomb-grade plutonium. *The Washington Post*, A1, A4.

中文範例 1：

徐秀娥 (2020 年 8 月 23 日)。天熱喝冰品只會更渴醫曝 5 蔬果才消暑。中時新聞網。
https://www.chinatimes.com/realtimenews/20200823001606-260405?ctrack=pc_main_pack1_p04&chdtv

中文範例 2:

駱亞 (2012 年 7 月 1 日)。捍衛香港人的尊嚴今日上街。蘋果報，A1。

二、書籍、手冊

1. 中文書籍：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年份). 書籍名稱(冒號後首字字母大寫). 出版社名稱. DOI 連結 (如果沒有 DOI 連結，則不用附上)。

中文範例：

傅秀媚、陳英豪、馮瑜婷、田凱倩、郭春在、劉佳蕙、莊瓊惠、張千惠、王淑娟、陳淑娟、蔡宜雯、黃慧齡、何東墀、呂偉白、楊美華(2016)。特殊幼兒教育(四版)。華格納。

英文範例：

Jackson, L. M. (2019). *The psychology of prejudice: From attitudes to social action* (2nd ed.). American Psychological Association.
<https://doi.org/10.1037/0000168-000>

2. 中文手冊：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (編輯). (年份). 書籍名稱(冒號後首字字母大寫). 出版社名稱. DOI 連結 (如果沒有，則不用附上)。

英文範例：

Torino, G. C., Rivera, D. P., Capodilupo, C. M., Nadal, K. L., & Sue, D. W. (Eds.). (2019). *Microaggression theory: Influence and implications*. John Wiley & Sons. <https://doi.org/10.1002/9781119466642>

中文範例：

賴念華 (主編) (2013)。災難 (或創傷) 後學校諮商與輔導工作參考手冊。教育部。

3. 手冊或專書中的部分章節：引用的章節作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年份). 引用的章節標題(冒號後首字字母大寫). In 手冊書籍的作者姓名(名字首縮寫+姓氏), (Eds.), 手冊書籍名稱, (pp. 頁數範圍). 出版社名稱. DOI 連結 (如果沒有，則不用附上)。

英文範例：

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4th ed., pp. 115-129). Routledge.

中文範例：

洪莉竹 (2018)。焦點解決短期治療。載於蕭文、田秀蘭 (主編)，**臺灣輔導一甲子** (135-138 頁)。心理。

4. 中文譯本：作者 (翻譯出版年代)：**翻譯書書名** (粗體) [翻譯者姓名+譯，版本]翻譯本出版商名稱。(原著出版年：年代)

範例：

Karp, M., Holmes, P., & Tauvon, K. B. (2002)。**心理劇入門手冊**【陳鏡如譯，第1版】。心理出版社。(原著出版年：1998)

內文引用時，使用括號引用，需列出譯者姓名以及英文出版年代／中文 的出版年代。例如：
(陳鏡如，1998／2002)。

內文引用時，進行文中引用時，需列出譯者姓名以及英文出版年代／中 文的出版年代。例
如：陳鏡如 (1998／2002)。

三、網路資料

1. 中文網路訊息格式 A：(維基百科)

維基百科條目名稱。(年份，月日)。In Wikipedia. 網址。

英文範例：

Oil painting. (2019, December 8). In Wikipedia.

https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Oil_painting&oldid=929802398

中文範例：

創傷後壓力症候群 (2020，八月 18 日)。維基百科。

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%89%B5%E5%82%B7%E5%BE%8C%E5%A3%93%E5%8A%9B%E7%97%87%E5%80%99%E7%BE%A4>。

內文引用時，使用括號引用，附上維基百科條目名稱與年代。英文範例 例如：(Oil Painting, 2019)。中文範例例如：(創傷後壓力症候群，2020)。

內文引用時，進行文中引用時，附上維基百科條目名稱，並附上(年代)。 英文範例例如：Oil Painting (2019)。中文範例例如：創傷後壓力症候群 (2020)。

2. 中文網路訊息格式 B：(部落格文字資料)：

作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年, 月日). 部落格文章題目(冒號後首字字母大寫). 部落格名稱(每個名詞首字字母大寫), 網址

中文範例：

海苔熊 (2014, 二月 18 日)。當愛情遇上心理，海苔熊寫給愛的十件事。女人迷。http://womany.net/read/article/4070

四、碩、博士論文

1. 未出版論文：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年份). 論文名稱(冒號後首字字母大寫)(出版編號). [Unpublished doctoral/master dissertation]. 進行論文口試的大學名稱. 網址連結 (如果有網址需附上，沒有則不需要附上)。

中文範例：

王文欽 (2008)。四位女性肢體障礙者的心理劇團體暖身經驗【未出版之碩士論文】。國立臺北教育大學。

英文範例：

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Unpublished doctoral dissertation]. University of Virginia.

2. 已出版論文：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年份). 論文名稱(冒號後首字字母大寫)(出版編號). [Doctoral/Master dissertation, 進行論文口試的大學名稱]. 出版社. 網址連結 (如果有網址需附上，沒有則不需要附上)。

中文範例：

邢小萍 (2011)。國小教師國語文專業增能課程之設計及實施研究：教學實踐取向 (系統編號：099NTPTC576182)【博士論文，國立臺北教育大學】。臺灣碩博士論文知識加值系統。

英文範例：

Miranda, C. (2019). *Exploring the lived experiences of foster youth who obtained graduate level degrees: Self-efficacy, resilience, and the impact on identity development* (Publication No. 27542827) [Doctoral dissertation, Pepperdine University]. PQDT Open. <https://pqdtopen.proquest.com/doc/2309521814.html?FMT=AI>

五、研究者個人報告：作者姓名(姓氏+名字首字字母). (年份). 報告題目(冒號後首字字母大寫) (如果有編號需附上). 發表單位名稱. DOI 連結。

英文範例：

Baral, P., Larsen, M., & Archer, M. (2019). *Does money grow on trees? Restoration financing in Southeast Asia*. Atlantic Council. <https://www.atlanticcouncil.org/in-depth-research-reports/report/does-money-grow-on-trees-restoring-financing-in-southeast-asia/>

中文範例：

李宜玫 (2016)。國中數學科補救教學融入學習動機提升方案之研究。科技部專題研究成果報告 (編號：MOST104-2511-S-152-001-)。
<https://wsts.most.gov.tw/STSWeb/Award/AwardMultiQuery.aspx>

【附件三：報名檢核表，由報考學校檢核】

臺南市 110 年度國小學生獨立研究競賽報名檢核表

一、請於報名前逐一檢查各項報名資料是否正確完整填寫，並完成所有應簽名或核章之欄位。每一項目檢核完成後請於該項目欄位打勾，全部項目檢核完成後請於表格下方簽名確認。

二、檢核表

編號	資料名稱	檢核事項	報考學校檢核結果 (請打 ☒)	備註
1	電子檔	(1)獨立研究作品(含封面、內文及附件)，每件作品應存為 1 個 word 檔 ，檔案大小不得大於 25MB，檔案名稱及格式為「作品名稱.docx」	☐ 符合並完成	
		(2)參考文獻所列之學術論文、科展作品或獨立研究得獎作品電子檔(以 pdf 檔為原則)，上傳檔案名稱及格式為「作品名稱-參考文獻.zip」	☐ 符合並完成	
2	紙本資料	(1)報名清冊，1 校 1 份，並於競賽報名網站完成報名後下載列印	☐ 符合並完成	
		(2)指導教師及管理人員資料，1 校 1 份，並於競賽報名網站完成報名後下載列印	☐ 符合並完成	
		(3)報名表(個別報名資料)，於競賽報名網站完成報名後下載列印，每件作品 1 份，並經所有作者、指導教師及管理人員簽名	☐ 符合並完成	
		(4)自我檢核表，每件作品 1 份	☐ 符合並完成	
		(5)獨立研究作品(含封面、內文及附件)，每件作品 1 式 4 份	☐ 符合並完成	
		(6)若有 2 件作品以上，每件作品分別裝袋(每袋含報名表、自我檢核表 1 份及作品 1 式 4 份)	☐ 僅 1 件作品 ☐ 符合並完成	
3	作品格式	字型為新細明體或標楷體	☐ 符合	
		字數(全文 1 萬字內，摘要 500 字內)，不得以圖片檔規避字數	☐ 符合	

		作品總頁數以 30 頁為限(含摘要、本文、參考文獻，不含封面)，附件總頁數以 20 頁為限	☐ 符合	
		作品與說明書文字以 A4 字左向右橫式繕打	☐ 符合	
		封面 22 號字，內文大標題 16 號字，內文小標題及內容 14 號字	☐ 符合	
		單行間距，上下左右邊界 2 公分	☐ 符合	
		標示頁碼	☐ 符合	
4	作品內容	勿透露學校名稱、校長、指導教師、管理人員、作者、研究對象、訪談單位及人員之姓名	☐ 符合	
5	作品原創性及安全性	1. 由學生自行製作，且尚未公開發表過，凡是公開發表或已得獎之作品不得參賽，非本次研究之成果應註明出處。如作品參考歷屆科展、獨立研究得獎作品或其他學術論文者，應提供上述參考文獻電子檔，並於自我檢核表註明參考作品及簡述參考作品與本研究之差異性 2. 培養學生善待生物及維護自然生態之觀念，並於製作展覽時，應將維護觀眾健康及生物生存視為主要考慮因素，不得有虐待動物生存之傾向。	☐ 符合	

報名學校確認無誤核章，日期： <u>110</u> 年 月 日		
承辦人	主任	校長

附件四

臺南市 110 年度國小學生獨立研究競賽報名表(範例)

組別名稱	隊名/題目 (即作品名稱，僅得輸入中英文及 數字，不得輸入標點符號)	作者一	作者二	作者三	作者四	作者五	作者六
人文社會科學							
數學自然科學							

校名：○○國小

承辦人姓名：○○○

EMAIL：○○○@tn.edu.tw

班級數：○班

核章	承辦人		主任		校長	
----	-----	--	----	--	----	--

列印日期:2021-○-○ ○:○:○

※ 各項報名資料務必正確填寫，填寫錯誤將影響後續資料上傳。

※ 本表由各校承辦人員至競賽報名網站統一完成報名後輸出核章。

附件五

臺南市 110 年度國小學生獨立研究競賽指導教師(範例)

組別名稱	隊名/題目 (即作品名稱, 僅得輸入中英文 及數字, 不得輸入標點符號)	指導教師 1 (不得輸入標點符號)	指導教師 2 (不得輸入標點符號)	管理人員 (不得輸入標點符號)
人文社會科學				
數學自然科學				

校名：○○國小

EMAIL：○○○@tn.edu.tw

承辦人姓名：○○○

班級數：○班

核章	承辦人		主任		校長	
----	-----	--	----	--	----	--

列印日期:2021-○-○ ○:○:○

※ 各項報名資料務必正確填寫，填寫錯誤將影響後續資料上傳。

※ 本表由各校承辦人員至競賽報名網站統一完成報名後輸出核章。

臺南市 110 年度國小學生獨立研究競賽報名表(範例)

作品編號	承辦單位統一編號	作品名稱			
報名學校		報名組別	☐ 人文社會科學類 ☐ 數學自然科學類		
作者資料					
中文姓名	英文姓名	所屬學校	年級班別	學號	分工項目及貢獻度
					%
					%
					%
					%
					%
					%
指導教師資料					
中文姓名	英文姓名	所屬學校	聯絡電話		
管理人員資料					
中文姓名	英文姓名	所屬學校	聯絡電話		
版權授權同意書	本作品確係本作品之參賽作者所創作，未違反智慧財產權之情事，若有抄襲或不實，願自行負擔一切責任，並取消得獎資格，繳回所有獎勵。本作品之參賽作者同意得獎作品無論是將影音、影像、著作及肖像權讓予主辦單位無償使用，並擁有公開展示及印製之權益。				
所有作者簽名欄： 本表須經所有作者簽名					
所有指導教師及管理人員簽名欄： 本表須經所有指導教師及管理人員簽名					

中華民國 110 年 月 日

說明：

- 1.作品編號：請勿填寫，由承辦學校統一編號。
- 2.參賽作品請勾選：人文社會科學類或數學自然科學類。
- 3.作者：2 人至 6 人，非真正參與研製人員，不得列入。
- 4.指導教師：至多 2 人，非真正參與指導人員，不得列入。
- 5.管理人員：至多 1 人，非真正參與管理人員，不得列入。
- 6.英文姓名填寫方式：依據護照外文姓名為準，請以正楷填寫，姓氏在前、名在後，並於姓氏後加逗號以利區分姓氏及名字。如未有護照以資依循，得至外交部領事事務局網頁查詢，網址如下：
<http://www.boca.gov.tw/sp?xdURL=E2C/c2102-5.asp&CtNode=677>
- 7.各欄位資料應清楚完整填寫並核對無誤，所有作者、指導教師及管理人員應於簽名欄位簽名，未簽名者視為未完成報名，恕不予受理。

【附件七：自我檢核表】

獨立研究作品自我檢核表

作品名稱：_____

字數檢核		
項目	自我檢核	複檢(勿填)
字型(新細明體或標楷體)	☐ 符合	☐ 符合 ☐ 未符合
摘要	字	字
本文	字	字
頁數檢核		
項目	自我檢核	複檢(勿填)
論文總頁數	頁	頁
附件總頁數	頁	頁
參考作品差異性說明		
如作品之研究設計架構參考歷屆科展、獨立研究得獎作品或其他學術論文，請填寫下表，如作品之研究設計架具高度原創性，未參考自歷屆科展、獨立研究得獎作品或其他學術論文者，毋需填寫以下欄位。		
參考作品類別及資訊	作品名稱	與本研究之差異性簡述
☐ 科展得獎作品 年 第 屆 類 ☐ 高中職組 ☐ 國中組 ☐ 國小組 ☐ 市賽 (縣)市 ☐ 全國賽		
☐ 獨立研究得獎作品 年 ☐ 國中組 ☐ 國小組 ☐ 人文社會類 ☐ 數理自然類		
☐ 其他學術論文 年份： 作者： 出處：		