

111年度綜合活動領域教學研究中心

綜合活動領域優良教案及教材教具徵選活動

壹、徵選目的

- 一、配合十二年國民基本教育綜合活動領域課程綱要之實施，增進教師與師資生在綜合活動領域教案與多元媒材製作教材教具之專業知能與實作能力。
- 二、鼓勵將十二年國民基本教育之十九項議題融入綜合活動領域教材教法。
- 三、獎勵研發和實踐綜合活動領域素養導向教材教法之作品。

貳、主辦單位

國立高雄師範大學教育學系綜合活動領域教學研究中心(中學組)。

參、徵選內容

一、參賽對象：(每件作品參賽人數至多3人)

- (一) 各師資培育之大學師資生與實習生。
- (二) 國民小學、國民中學、普通型高級中等學校在職教師。

二、活動時程：

- (一) 徵選收件日期：即日起至民國111年09月20日(二)止 (以郵戳為憑)。
- (二) 審查作業：111年09月21日至民國111年10月10日
- (三) 得獎名單公布：111年11月01日前，公布於國立高雄師範大學教育系網站首頁 (網址 <https://c.nknu.edu.tw/edu/>)。

三、徵件方式

(一) 徵件主題：

1. 依據十二年國教綜合活動領域課程綱要理念與內容，設計符合素養導向的課程與教學教案、教材教具。
2. 十九項議題適切融入綜合活動領域綱要，包含：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育。

(二) 分類徵件：分為「教案類」及「教材教具類」兩類。

(三) 作品規範：

| | |
|------------|--|
| 教案類 | <ol style="list-style-type: none">一、教案內容：包含主題/單元之教案、教學簡報、10分鐘教學短片 (因疫情影響，可以學生作品分析取代，師資生與實習生可免)。二、教材：作品名稱、設計理念、教材內容(文本)、學習圖片與相關學習單等。三、教法：教學對象、學習重點、學習目標、教學時間、教學活動 (含學生與教師活動)、學習評量、教學資源、教學媒體應用、教學省思與建議等。參考資料需註明出處，以維護智慧財產權。四、全文資料合計以<u>30頁為限</u>，含圖片、表單等資料。五、繳交教案作品資料一式三份，並同時上傳至本中心雲端硬碟。 |
|------------|--|

| | |
|--------------|--|
| 教材教具類 | <p>一、教材教具類別：符合學習目標的教材可為紙本或數位型態。自製教具(桌遊、牌卡...等)。</p> <p>二、教材教具規格：使用材料不限(紙類、布、黏土、寶特瓶、各式美術用品...皆可)，以環保材料為佳，亦可利用剪貼、照片加工、拼布或刺繡等方式完成。</p> <p>三、創作理念介紹：1000字以內，介紹創作源起、發想與教育理念。</p> <p>四、用途說明：1000字以內，介紹教材教具的使用方法與適配課程等特色。</p> <p>五、繳交作品資料一式三份，含一份正本作品資料，及兩份複印作品資料，電子檔或照片同時上傳至本中心雲端硬碟(網址參見肆、收件地址)。</p> |
|--------------|--|

(四) 參賽活動之「注意事項」、「徵選活動送件資料檢視表」、「徵選活動報名表」、「作品格式」、「授權同意書」等相關表件，請參閱附件 1 至 6。

肆、收件地點

- 一、寄件地址：以掛號寄至「國立高雄師範大學教育學系綜合活動領域教學研究中心收」。
- 二、親送資料地址：國立高雄師範大學教育大樓 2 樓教育系 1220 研究室。
- 三、電子檔請寄本中心雲端硬碟網址：

<https://drive.google.com/drive/folders/1z03tn4H6kSJvIDpKfTJWqWbM1a3Q-9O4?usp=sharing>

評審審查及標準

- 一、形式審查：凡送審作品均須符合徵選作品規格，並依「送件資料檢視表」(附件 3) 核對送件內容與數量；如不符合規定者，視同資格不符，不予審查。
- 二、內容審查：由綜合活動領域輔導員、優良教師、學者專家等組成委員會評審進行評審。
- 三、評審項目：

| 評審項目 | | | 參考構面 |
|--------------|-------|-----|---|
| 教案類 | 內容周延性 | 30% | 包含具有明確設計的理念及教學目標、正確使用教材內容的等。 |
| | 教學適用性 | 25% | 教學活動的設計與所實施教育階段的適切性、教學活動時間安排的妥適性、教學策略採用的多元性、互動性及素養導向設計、教學省思與建議等。 |
| | 評量多元性 | 20% | 多元評量的策略運用、評量設計與教學目標間的關連性等。 |
| | 教學創新性 | 15% | 突破或轉化傳統的思維模式與作法，擴展及延伸加以運用的可能性，有獨特的設計構想及相關學習策略的運用且能有效引導學習者對議題發展的理解等。 |
| | 媒體運用性 | 10% | 能善用科技媒體輔助教學且能顧及實施的可行性等。 |
| 教材教具類 | 設計理念 | 15% | 能實踐綜合活動領域體驗、省思、實踐、創新的核心理念，增添課程趣味性，提升學生學習動機。 |
| | 藝術美感 | 15% | 外觀呈現具美感的色彩、構圖、材質合宜等特色。 |

| | | | |
|--|-------------|------------|---|
| | 創意表現 | 20% | 配合真實生活情境，使生活中美感與創意的多樣性表現於教材教具中。 |
| | 實用功能 | 50% | 能配合綜合活動課程中的不同情境、學生的異質性，設計可重複使用，或具多功能之教材教具，促進學生學習表現。 |

四、評分方式：平均分數相同者，得由審查小類組共同審查作品和決議，以決定名次；若作品內容未達水準，得由審查小類共同決議該獎項是否從缺。

五、凡參加徵選作品之書面資料及光碟，不論獲獎與否均不辦理退件，請自留備份。

伍、獎勵

一、獎勵名額：各項獎勵名額得相互流用。

| 類別 | 教案 | 教材教具 |
|------|------------|------------|
| 獎勵名額 | 特優 1 件 | 特優 1 件 |
| | 優選 3 件 | 優選 3 件 |
| | 佳作 6 件 | 佳作 6 件 |
| 合計 | 10件 | 10件 |

二、獎勵方式：

(一) 特優：頒發獎狀乙張，獎金 9,000 元。

(二) 優選：頒發獎狀乙張，獎金 3,600 元。

(三) 佳作：頒發獎狀乙張，獎金 1,200 元。

陸、著作規定

一、作品已獲得其他獎勵者，不得參與本競賽。

二、得獎作品之著作權歸屬於國立高雄師範大學綜合活動領域教學研究中心(報名時須繳交聲明書和著作財產權讓與同意書)，擁有推廣、借閱、公布、印製、發行、重製及公開展示播放、上網等之權利，不另支付酬勞或任何費用，並不作為商業活動之教材。

三、參賽作品內容以自行設計為主，作品引用素材應符合智慧財產權相關規定，如有違反，經有關機關處罰確定者，取消其獎勵資格，並追繳其獎狀及稿費獎金且相關法律責任由參賽者自行負責。

柒、聯絡方式

一、地址：80201 高雄市苓雅區和平一路 116 號

國立高雄師範大學教育大樓 2 樓教育系 1220 研究室

二、綜合活動領域教學研究中心(中學組)聯絡人：王愉、翁煒筑

Email：610951010@mail.nknu.edu.tw、611051015@mail.nknu.edu.tw

綜合活動領域優良教案及教材教具徵選

注意事項

- 一、參加徵選作品應依據十二年國教綜合活動領域課程綱要理念與內容，或適切融入十九項議題，包含：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育，設計符合素養導向的課程與教學方案、教材教具。
- 二、每件作品人數至多3人。
- 三、請使用本活動專用信封封面，並黏貼於信封封面。
- 四、作品格式（參閱附件5）依序包括：
 1. 封面
 2. 作品設計的特色（摘要）、教案格式
- 五、一律以A4直式橫書，由左至右打字，並以中文MS-Word2003以上版本編寫，不接受PDF檔，內頁文字以12pt標楷體、標點符號以全形字、行距採固定行高20pt、邊界（上下2cm，左右2cm）。送件數量及頁數須符合「送件資料檢視表」（附件3）之規定。
- 六、紙本繳交資料：【教案類】作品之全文需列印一式三份；【教材教具類】正本作品資料一份，複印作品資料二份。
- 七、光碟燒錄：各類別參賽均須繳交書面全部文圖資料請依順序編碼燒錄於光碟片中（3份），影音檔以wmv、mpeg、mpg、rm、avi、mov或swf等普遍格式儲存；全文資料的圖文以word檔儲存；全文內之圖片尚須另以jpg檔儲存。繳交作品前請務必確認所有檔案皆可正常執行，若無法執行則視同放棄參賽資格。
- 八、凡參加徵選作品之書面資料及光碟，不論獲獎與否均不辦理退件，請自留備份。

附件2（封面）請自行購買信封袋或郵信箱，並將本封面黏貼於信封正面

【綜合活動領域優良教案及教材教具學習徵選活動報名專用信封封面】

寄件人姓名：

連絡電話：

參賽類別：教案類 教材教具類

地址：

收件地址：

80201 高雄市苓雅區和平一路 116 號

國立高雄師範大學教育學系 綜合活動領域教學研究中心 收

綜合活動領域教學研究中心(中學組)

地址：80201高雄市苓雅區和平一路116號國立高雄師範大學教育系

電話：07-7172930轉2682 王愉、翁煒筑助理

Email：610951010@mail.nknu.edu.tw、611051015@mail.nknu.edu.tw

綜合活動領域優良教案及教材教具徵選活動

送件資料檢視表

| 繳交內容 | | 注意事項 | 數量 |
|--------------------------|--------------------|---|--------|
| <input type="checkbox"/> | 1.送件資料檢視表(附件 3) | 送件時，請自行檢視並勾選。 | 一式 1 份 |
| <input type="checkbox"/> | 2.「報名表」(附件 4) | 須全部作者親筆簽名。 | 一式 3 份 |
| <input type="checkbox"/> | 3.作品格式表件 (附件 5) | (1)封面 右上角勾選參加類別，封面中央書寫完整「作品名稱」及下方「作者基本資料」。 | 一式 3 份 |
| <input type="checkbox"/> | | (2)作品設計的特色 (摘要)、教案 | |
| <input type="checkbox"/> | 4.「授權同意書」(附件 6) | 須全部作者親筆簽署。 | 一式 3 份 |
| <input type="checkbox"/> | 5.作品資料 | 教案類 教案作品以 30 頁內為限，其中 10 分鐘教學影片，因疫情影響，可以學生作品分析取代，師資生與實習生可免。 | 一式 3 份 |
| | | 教材教案類 1. 懶人包... 2. 教材教具... | 一式 3 份 |
| <input type="checkbox"/> | 6.光碟燒錄 | 教案類 | 一式 3 份 |
| | | 教材教案類 | |

※寄送前，敬請逐項檢查各項資料（含份數），如不符合規定者，即不具參賽資格，不予審查。收件截止日期為 111 年 9 月 20 日前（以郵戳為憑，逾期不受理）。

※請以掛號寄至「國立高雄師範大學教育大樓教育系綜合活動領域教學研究中心收」。

※本案聯絡人：王愉、翁煒筑（聯絡電話：07-7172930分機2682；Email：610951010@mail.nknu.edu.tw、611051015@mail.nknu.edu.tw）

附件4—報名表(每一件作品填寫一式3份)

編號：(由主辦單位填寫)

綜合活動領域優良教案及教材教具徵選活動

報名表

填表日期：111年 月 日

| | | | |
|----------------------|---|---|---|
| 參加類別 | <input type="checkbox"/> 教案類 <input type="checkbox"/> 教材教具類 | | |
| 作品名稱 | | | |
| 校名(全銜) | | | |
| 作者姓名 | 主要聯絡人: | | |
| 性別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 |
| 身分證字號 | | | |
| 聯絡電話 (行動電話) | | | |
| E-mail | | | |
| 通訊地址 (含五碼郵遞區號) | | | |
| 作者親筆 簽名具結 (簽名) | 本人參賽作品內容未違反智慧財產權及未在國內外參賽獲得佳作以上獎項。 | | |
| | | | |

附註：1.報名表，每一件作品(至多3人)須填寫一式3份。

2.報名確定後，所有資料之製作皆以此表為據，請務必確實填寫。

附件 5—作品格式表件—(1)封面

編號：(由主辦單位填寫)

類別：教案類
教材教具類

111年度綜合活動領域教學研究中心(中學類)
綜合活動領域優良教案及教材教具徵選活動

作品名稱：_____

| | | | |
|------|--|--|--|
| 校名 | | | |
| 作者姓名 | | | |

教案格式(以 30 頁為限)

一、 設計理念

二、 單元構想

(一)學生的先備知識與經驗

(二)學校或社區特色的學習情境設計

(三)教材的價值分析

(四)教師教學的思考或意圖

(五)學習評量的應用

| 活動名稱 | 學習目標 | 學習紀錄 | 評量工具 |
|------|------|------|------|
| 活動一 | | | |
| 活動二 | | | |
| 活動三 | | | |

三、 課程架構圖(或表)

四、 素養導向教學設計

| | | | |
|-------|------|---|--|
| 領域/科目 | | 設計者 | |
| 實施年級 | | 總節數 | 共_____節，_____分鐘 |
| 單元名稱 | | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上</u> ● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u> | 核心素養 <ul style="list-style-type: none"> ● <u>總綱及領(課綱)核心素養說明</u> ● <u>僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。</u> |
| | 學習內容 | ● <u>列出相關的學習內容，且能</u> | |

| | | | | |
|---|----------|---|--|--|
| | | <p><u>具體表現在學習目標上</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u> | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。</u> ● <u>議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</u> | | |
| | 所融入之學習重點 | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。</u> ● <u>若有議題融入再列出此欄。</u> | | |
| 與其他領域/科目的連結 | | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u> | | |
| 教材來源 | | | | |
| 教學設備/資源 | | | | |
| 學習目標 | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● <u>以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。</u> ● <u>建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。</u> ● <u>可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。</u> | | | | |

| 教學活動設計 | | |
|--|----|--|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習評量 |
| <ul style="list-style-type: none"> ● <u>摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。</u> ● <u>學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。</u> ● <u>教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握生活情境與實踐等意涵。</u> ● <u>前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。</u> | | <p><u>可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。</u> ● <u>發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。</u> ● <u>檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。</u> |

| | | |
|---|--|----------------------------------|
| | | ● <u>羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。</u> |
| 試教成果：(非必要項目) | | |
| <u>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</u> | | |
| 參考資料：(若有請列出) | | |
| <u>若有參考資料請列出。</u> | | |
| 附錄： | | |
| <u>列出與此示案有關之補充說明。</u> | | |

● **評量標準與評分指引**

| 評量標準 | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|------|
| 主題 | A | B | C | D | E |
| | | | | | 未達D級 |
| 本單元的 評分指引 | | | | | 未達D級 |

五、學習單

六、教學簡報或 試教成果

七、教師回饋與反思

附件 6—授權同意書 (須填寫一式 3 份)

**「綜合活動領域優良教案及教材教具徵選活動」
聲明書及著作財產權讓與同意書**

本人_____報名參加綜合活動領域教學研究中心(中學類)

『111 年度綜合活動領域優良教案及教材教具徵選活動』，同意並接受本活動報名簡章的各項內容規定，了解本人的各項權利義務，並授與主辦單位以下的相關權利：

- 一、作品之著作權利：參賽者作品未獲其他單位獎助，且無侵犯他人之智慧財產權，如有違反聲明之事實者，經查屬實者，一律取消資格，並由本人親自出面處理並負相關之法律責任及繳回所領之獎狀及稿費獎金。
- 二、所有參賽作品的著作權授權主辦單位國立高雄師範大學綜合活動領域教學研究中心，且本人同意不對國立高雄師範大學綜合活動領域教學研究中心行使著作人格權。並同意授權綜合活動領域教學研究中心(中學類)推廣得以各種方式、永久、不限地區，重製、編輯、改作、引用、公開展示、公開陳列、公開播送、公開上映、公開傳輸、重新格式化、散布本人參賽著作，並得再授權他人使用，本人絕無異議，特立此同意書。

立書人：

(親筆簽名及蓋章)

身分證號：

中 華 民 國 111 年 月